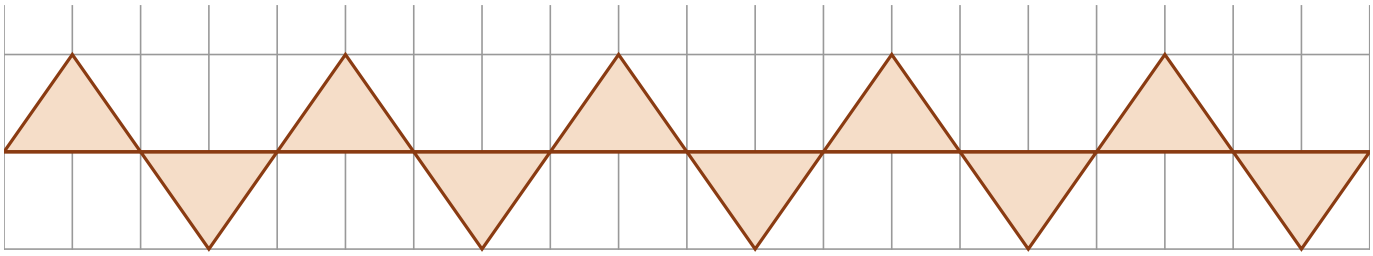
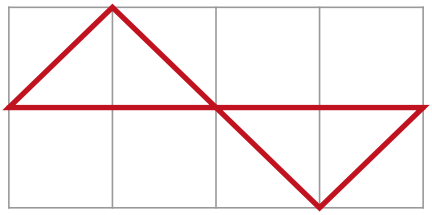
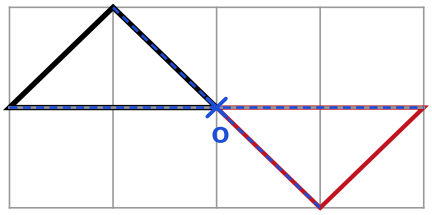
Analyse de frises — CORRECTION



1) Motif qui engendre la frise par translation



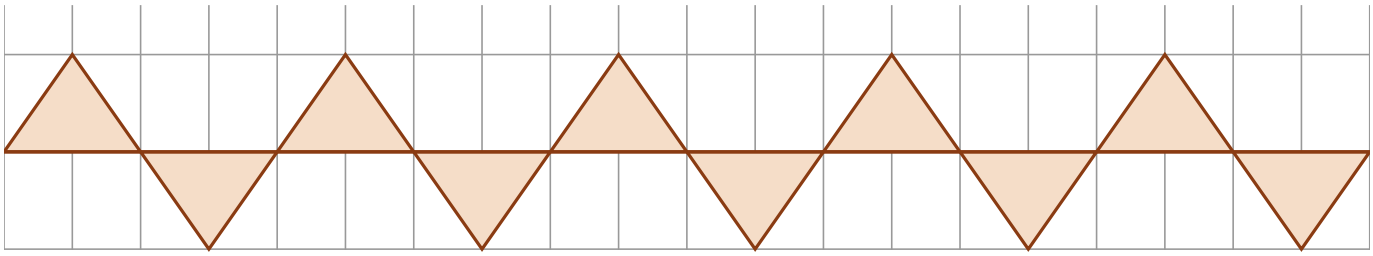
2) Motif élémentaire (une symétrie centrale)



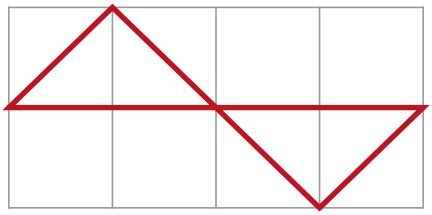
On repère le motif qui se répète (1 triangle haut + 1 triangle bas = 1 période).

On peut obtenir le motif élémentaire précédent en utilisant une SYMÉTRIE CENTRALE de centre le point de la ligne de base commun aux deux triangles.

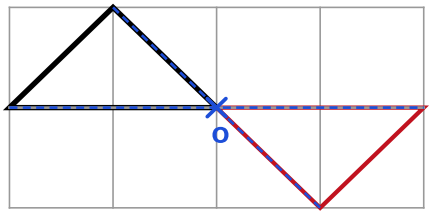
Analyse de frises — CORRECTION



1) Motif qui engendre la frise par translation



2) Motif élémentaire (une symétrie centrale)



On repère le motif qui se répète (1 triangle haut + 1 triangle bas = 1 période).

On peut obtenir le motif élémentaire précédent en utilisant une SYMÉTRIE CENTRALE de centre le point de la ligne de base commun aux deux triangles.

Rouge = réponse attendue • Pointillés bleus = traits de construction